

工学部デザイン工学科 A コース (デザイン) 2003 年度〔前期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限 (17:50-19:20)	7 限 (19:30-21:00)
月	3 材料計画演習 II(注1) 〇〔青木弘他 工 2-102, 工 2-103 意匠26〕	2 デザイン工学セミナー (意匠系) 〔意 教官 各研究室 意匠3〕 3 材料計画演習 II(注1) 〇〔青木弘他 工 2-102, 工 2-103 意匠26〕 4 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠45〕 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠44	3 人間工学演習 I(注2) 〇〔勝浦他 工 2-102, 工 2-103 意匠26〕 4 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠45〕 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠44	1 製品デザイン表示論演習 I(注3) 〇〔杉 山和他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕 意匠6 3 人間工学演習 I(注2) 〇〔勝浦他 工 2-102, 工 2-103 意匠26〕 4 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠45〕 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠44	1 製品デザイン表示論演習 I(注3) 〇〔杉 山和他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕 意匠6 2 基礎製品デザイン演習 II 〇〔釜池他 工 1-401(デ実習) 意匠19〕 3 人間工学演習 I(注2) 〇〔勝浦他 工学部, 工 2-103 意匠26〕		
火	3 メディアデザイン演習 II(注1) 〇〔宮 崎紀他 工 1-401(デ実習) 意匠41〕 4 人間工学演習 II(注1) 〇〔勝浦他 各研 究室 意匠38〕	3 メディアデザイン演習 II(注1) 〇〔宮 崎紀他 工 1-401(デ実習) 意匠41〕 4 人間工学演習 II(注1) 〇〔勝浦他 各研 究室 意匠38〕	1 基礎造形演習(注4) 〇〔瀧 徹他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠6〕 3 デザイン心理学演習 I(注4) 〇〔日比野 工 2-101 意匠30〕	1 基礎造形演習(注4) 〇〔瀧 徹他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠6〕 2 環境デザイン製図演習(注3) 〇〔原 寛 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠14〕 3 デザイン心理学演習 I(注4) 〇〔日比野 工 2-101 意匠30〕	1 造形演習 〔宮崎清 工 2-201〕 1 造形演習 〔玉垣庸 工 17-211〕 1 造形演習 〔福川 工 17-212〕 1 造形演習 〔釜池 工 17-213〕 1 造形演習 〔瀧 徹 創造工学センター〕 2 環境デザイン製図演習(注3) 〇〔原 寛 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠14〕	1 造形演習 〔宮崎清 工 2-202〕	
水	3 生活デザイン造形演習(注5) 〇〔堀田他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠32〕	2 メディアデザイン論 〔宮崎紀 工 2-103 意匠11〕 3 生活デザイン造形演習(注5) 〇〔堀田他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠32〕	2 CG理論 〔玉垣庸 工 2-103 意匠12〕 4 音響デザイン演習(注4) 〇〔佐藤 工 1-401(デ実習) 意匠38〕	2 基礎製品デザイン演習 I(注3) 〇〔渡邊 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠18〕 2 基礎製品デザイン演習 II 〇〔釜池他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠19〕 3 デザインシステム計画演習 I(注3) 〇〔杉山和他 工 1-401(デ実習) 意匠27〕 4 音響デザイン演習(注4) 〇〔佐藤 工 1-401(デ実習) 意匠38〕	2 基礎製品デザイン演習 I(注3) 〇〔渡邊 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠18〕 3 デザインシステム計画演習 I(注3) 〇〔杉山和他 工 1-401(デ実習) 意匠27〕		
木	3 デザイン文化計画演習 II(注1) 〇〔宮 崎清 工 2-201 意匠25〕	2 環境デザイン論 〔清水 工 2-202 意 匠13〕 3 デザイン文化計画演習 II(注1) 〇〔宮 崎清 工 2-201 意匠25〕		2 視覚デザイン演習(注3) 〇〔小原康他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠19〕 3 造形デザイン演習・平面(注6) 〇〔堀田 他 工 版画工房 (T2-104), 工 2 - 工房〕 意匠31	1 デザインと人間 〔意教官 工 2-202〕 意匠5 2 視覚デザイン演習(注3) 〇〔小原康他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠19〕 3 造形デザイン演習・平面(注6) 〇〔堀田 他 工 版画工房 (T2-104), 工 2 - 工房〕 意匠31		
金		1 図学演習 〔釜池他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠3〕	3 デザインシステム計画演習 I(注4) 〇〔釜池 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕	2 色彩科学 〔日比野 工 2-202 意匠15〕 3 デザインシステム計画演習 I(注4) 〇〔釜池 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕 3 環境デザイン演習 I(注3) 〇〔清水 工 1-401(デ実習) 意匠29〕 4 機械工作実習 B 〇〔渡部武 工電機機 械工場 (13 号棟 102) 意匠43〕	2 造形力学論 〔久保 工 2-201 意匠17〕 3 環境デザイン演習 I(注3) 〇〔清水 工 1-401(デ実習) 意匠29〕 3 デジタルデザイン論 〔(大平智) 工 2-103 意匠40〕 4 機械工作実習 B 〇〔渡部武 工電機機 械工場 (13 号棟 102) 意匠43〕		
土							
集中	3 4 学外実習 〔意教官 未定 (工学部) 意匠39〕						

(注1) 授業時間 9:35~12:00 / (注2) 授業時間 13:35~17:40 / (注3) 授業時間 15:15~17:40 / (注4) 授業時間 12:50~15:15 / (注5) 授業時間 8:50~11:15 / (注6) 授業時間 14:30~16:55

授業科目名の前の 1~4 は工学部の開講科目であることを、1~4 は普遍教育科目等であることを、や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。末尾の意匠17 等是对应するページを表している。授業名の後に 〇が付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行つか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。 〇が付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにある〇と〇の授業は同時に履修することができる。 教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略していない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。 普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。

工学部デザイン工学科 A コース (デザイン) 2003 年度〔後期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限 (17:50-19:20)	7 限 (19:30-21:00)
月		1 デザイン製図〔杉山和他 工 2-201, 工 2-1 製図 意匠 ⁹ 2 造形デザイン演習・立体(注1) 〇〔瀧 徹 他 工 2 - 工房, 工 2-ア (2-601) 意匠 ²³ 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠 ⁴⁴	2 造形デザイン演習・立体(注1) 〇〔瀧 徹 他 工 2 - 工房, 工 2-ア (2-601) 意匠 ²³ 4 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴⁵ 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠 ⁴⁴	1 製品デザイン表示論演習 II(注2) 〇〔杉 山和他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕 意匠 ⁷ 2 材料開発計画 [(菊地紀) 工 2-201] 意匠 ²² 3 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴⁴ 3 卒業研究 (意匠・3 年) 〇〔意教官 各 研究室 意匠 ⁴³ 4 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴⁵ 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠 ⁴⁴	1 製品デザイン表示論演習 II(注2) 〇〔杉 山和他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕 意匠 ⁷ 2 製品人間工学 [(勝浦他 工 2-202 意 匠 ²⁴ 3 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴⁴ 3 卒業研究 (意匠・3 年) 〇〔意教官 各 研究室 意匠 ⁴³ 4 デザイン工学総合プロジェクト 〇〔意 教官 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴⁵ 4 卒業研究 (意匠・4 年) 〇〔意教官〕 意匠 ⁴⁴		
火	2 基礎デザイン論 II〔堀田 工 2-202〕 意匠 ²² 3 デザインシステム計画 II〔杉山和他 工 2-201 意匠 ³⁵	2 デザインシステム計画 I〔杉山和他 工 2-201 意匠 ²³ 3 生理人類学〔勝浦他 工 2-101 意匠 ³⁴	3 デザイン心理学演習 II(注3) 〇〔日比 野 工 2-101 意匠 ³⁷	1 デザインの歴史〔宮崎清 工 2-202〕 意匠 ⁷ 2 製品デザイン演習 I(注4) 〇〔釜池他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601) 意匠 ²⁴ 3 デザイン心理学演習 II(注3) 〇〔日比 野 工 2-101 意匠 ³⁷	1 基礎人間工学〔勝浦他 工 2-103 意匠 ⁸ 2 製品デザイン演習 I(注4) 〇〔釜池他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601) 意匠 ²⁴		
水	1 デザイン工学セミナー (意匠系)〔意 教官 工 2-102 意匠 ⁴ 2 材料計画演習 I(注5) 〇〔久保他 工 2- 201, 工 2-202 意匠 ²¹ 3 展示デザイン演習(注5) 〇〔佐藤他 工 1-401(デ実習) 意匠 ³⁷	2 材料計画演習 I(注5) 〇〔久保他 工 2- 201, 工 2-202 意匠 ²¹ 3 展示デザイン演習(注5) 〇〔佐藤他 工 1-401(デ実習) 意匠 ³⁷	1 材料計画論〔青木弘 工 2-202 意匠 ⁸ 2 メディアデザイン演習 I(注3) 〇〔宮崎 紀他 工 1-401(デ実習) 意匠 ³⁹	2 メディアデザイン演習 I(注3) 〇〔宮崎 紀他 工 1-401(デ実習) 意匠 ³⁹ 2 C G 演習(注2) 〇〔玉垣庸 工 1-401(デ 実習) 意匠 ⁴⁰	1 製品デザイン論 I〔釜池 工 2-102 意 匠 ⁹ 2 C G 演習(注2) 〇〔玉垣庸 工 1-401(デ 実習) 意匠 ⁴⁰		
木	2 デザイン文化計画演習 I(注5) 〇〔宮崎 清他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意 匠 ²⁰	2 デザイン文化計画演習 I(注5) 〇〔宮崎 清他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意 匠 ²⁰	3 メディアデザイン演習 III 〇〔(児山 啓) 他 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴²	2 製品デザイン演習 II(注2) 〇〔釜池他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠 ²⁸ 3 材料計画演習 III(注2) 〇〔青木弘他 工 2-202 意匠 ³⁵ 3 メディアデザイン演習 III 〇〔(児山 啓) 他 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴²	2 製品デザイン演習 II(注2) 〇〔釜池他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠 ²⁸ 3 材料計画演習 III(注2) 〇〔青木弘他 工 2-202 意匠 ³⁵ 3 メディアデザイン演習 III 〇〔(児山 啓) 他 工 1-401(デ実習) 意匠 ⁴²		
金	2 環境デザイン表示論演習(注5) 〇〔佐藤 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠 ¹⁶	2 環境デザイン表示論演習(注5) 〇〔佐藤 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠 ¹⁶	3 デザインシステム計画演習 II(注6) 〇〔 渡邊他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2- 601) 意匠 ³⁶	1 視覚デザイン基礎演習(注2) 〇〔宮崎紀 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠 ¹⁰ 3 環境デザイン演習 II(注2) 〇〔清水 工 1-401(デ実習) 意匠 ³³ 3 デザインシステム計画演習 II(注6) 〇〔 渡邊他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2- 601) 意匠 ³⁶	1 視覚デザイン基礎演習(注2) 〇〔宮崎紀 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 意匠 ¹⁰ 3 環境デザイン演習 II(注2) 〇〔清水 工 1-401(デ実習) 意匠 ³³ 3 デザインシステム計画演習 II(注6) 〇〔 渡邊他 工 2-101 意匠 ³⁶		
土							
集中	3 4 学外実習〔意教官 未定 (工学部) 意匠 ³⁹						

(注1) 授業時間 11:15~14:20 / (注2) 授業時間 15:15~17:40 / (注3) 授業時間 12:50~15:15 / (注4) 授業時間 14:30~16:55 / (注5) 授業時間 9:35~12:00 / (注6) アトリエ、第一製図室、1-401 室は 4 限の前半まで。4 限の後半から 2 号棟 101 室。

授業科目名の前の 1~4 は工学部の開講科目であることを、1~4 は普遍教育科目等であることを、や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。末尾の意匠¹⁷ 等は対応するページを表している。授業名の後に 〇が付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。〇が付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにある〇と〇の授業は同時に履修することができる。教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略していない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。