

工学部デザイン工学科 A コース (デザイン) 2004 年度〔前期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限 (17:50-19:20)	7 限 (19:30-21:00)
月	3 材料計画演習 II(注1) ㊦〔青木弘他 工 2-102, 工 2-103 ㄱㄱ25〕	2 デザイン工学セミナー (意匠系) 〔意 教官 各研究室 ㄱㄱ4〕 3 材料計画演習 II(注1) ㊦〔青木弘他 工 2-102, 工 2-103 ㄱㄱ25〕 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ45〕 4 卒業研究 (意匠・4年) ㊦〔意教官〕 ㄱㄱ45	2 デザイン文化計画 〔宮崎清他 工 2-201 ㄱㄱ11〕 3 人間工学演習 I(注2) ㊦〔勝浦他 工 2-102, 工 2-103 ㄱㄱ24〕 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ45〕 4 卒業研究 (意匠・4年) ㊦〔意教官〕 ㄱㄱ45	2 基礎製品デザイン演習 II ㊦〔小野健他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図〕 3 人間工学演習 I(注2) ㊦〔勝浦他 工 2-102, 工 2-103 ㄱㄱ24〕 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ45〕 4 卒業研究 (意匠・4年) ㊦〔意教官〕 ㄱㄱ45	2 基礎製品デザイン演習 II ㊦〔小野健他 工 1-401(デ実習)〕 3 人間工学演習 I(注2) ㊦〔勝浦他 工学部, 工 2-103 ㄱㄱ24〕		
火	3 メディアデザイン演習 II(注1) ㊦〔宮崎紀他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ41〕 4 人間工学演習 II(注1) ㊦〔勝浦他 各研究室 ㄱㄱ37〕	3 メディアデザイン演習 II(注1) ㊦〔宮崎紀他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ41〕 4 人間工学演習 II(注1) ㊦〔勝浦他 各研究室 ㄱㄱ37〕	2 環境デザイン論 〔清水 工 2-202 ㄱㄱ6〕 3 デザイン心理学演習 I(注3) ㊦〔日比野 工 2-101 ㄱㄱ29〕	2 環境デザイン製図演習(注4) ㊦〔原 寛他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ7〕 3 デザイン心理学演習 I(注3) ㊦〔日比野 工 2-101 ㄱㄱ29〕	2 環境デザイン製図演習(注4) ㊦〔原 寛他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ7〕 3 知的財産権セミナー 〔(中英) 他 工 2-103 ㄱㄱ46〕		
水	3 生活デザイン造形演習(注5) ㊦〔堀田他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ31〕	2 メディアデザイン論 〔宮崎紀 工 2-103 ㄱㄱ5〕 3 生活デザイン造形演習(注5) ㊦〔堀田他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ31〕	2 CG理論 〔玉垣庸 工 2-103 ㄱㄱ6〕 4 音響デザイン演習(注3) ㊦〔佐藤 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ37〕	2 基礎製品デザイン演習 I(注4) ㊦〔渡邊他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ12〕 3 デザインシステム計画演習 I(注4) ㊦〔桐谷佳他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ25〕 4 音響デザイン演習(注3) ㊦〔佐藤 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ37〕	2 基礎製品デザイン演習 I(注4) ㊦〔渡邊他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ12〕 3 デザインシステム計画演習 I(注4) ㊦〔桐谷佳他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ25〕		
木	3 デザイン文化計画演習 II(注1) ㊦〔宮崎清 工 2-201 ㄱㄱ23〕	2 統計学 B 1・演習 〔(袁) 総 C11〕 3 デザイン文化計画演習 II(注1) ㊦〔宮崎清 工 2-201 ㄱㄱ23〕		2 視覚デザイン演習(注4) ㊦〔玉垣庸他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ16〕 3 デザインシステム計画演習 I(注4) ㊦〔釜池他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ26〕 3 造形デザイン演習・平面(注6) ㊦〔堀田他 工 版画工房 (T2-104), 工 2 - 工房〕 ㄱㄱ30	2 視覚デザイン演習(注4) ㊦〔玉垣庸他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㄱㄱ16〕 3 デザインシステム計画演習 I(注4) ㊦〔釜池他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ26〕 3 造形デザイン演習・平面(注6) ㊦〔堀田他 工 版画工房 (T2-104), 工 2 - 工房〕 ㄱㄱ30		
金		2 物理学 C 電磁気学入門 〔小堀 工 17-212〕	2 製品デザイン論 II 〔長尾徹 工 2-201 ㄱㄱ15〕	2 色彩科学 〔日比野 工 2-202 ㄱㄱ8〕 3 環境デザイン演習 I(注4) ㊦〔清水他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ28〕 4 機械工作実習 B ㊦〔渡部武 工電機機械工場 (13号棟 102) ㄱㄱ42〕	2 造形力学論 〔久保 工 2-201 ㄱㄱ10〕 3 環境デザイン演習 I(注4) ㊦〔清水他 工 1-401(デ実習) ㄱㄱ28〕 3 デジタルデザイン論 〔(大平智) 工 2-103 ㄱㄱ40〕 4 機械工作実習 B ㊦〔渡部武 工電機機械工場 (13号棟 102) ㄱㄱ42〕		
土							
集中	3 4 学外実習 〔意教官 未定 (工学部) ㄱㄱ38〕						

(注1) 授業時間 9:35~12:00 / (注2) 授業時間 13:35~17:40 / (注3) 授業時間 12:50~15:15 / (注4) 授業時間 15:15~17:40 / (注5) 授業時間 8:50~11:15 / (注6) 授業時間 14:30~16:55

授業科目名の前の 1~4 は工学部の開講科目であることを、1~4 は普遍教育科目等であることを、や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。末尾のㄱㄱ17等は対応するページを表している。授業名の後に㊦が付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。㊦㊦が付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにある㊦と㊦の授業は同時に履修することができる。教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略していない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。

工学部デザイン工学科 A コース (デザイン) 2004 年度〔後期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限 (17:50-19:20)	7 限 (19:30-21:00)
月		2 造形デザイン演習・立体(注1) ㊦〔瀧 徹 他 工 2 - 工房, 工 2-ア (2-601) ㊦㊧㊨	2 造形デザイン演習・立体(注1) ㊦〔瀧 徹 他 工 2 - 工房, 工 2-ア (2-601) ㊦㊧㊨ 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 3 卒業研究(意匠・3年) ㊦〔意教官 各 研究室 ㊦㊧㊨ 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 4 卒業研究(意匠・4年) ㊦〔意教官 ㊦㊧㊨	2 材料開発計画 [(菊地紀) 工 2-201] ㊦㊧㊨ 3 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 3 卒業研究(意匠・3年) ㊦〔意教官 各 研究室 ㊦㊧㊨ 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 4 卒業研究(意匠・4年) ㊦〔意教官 ㊦㊧㊨	2 製品人間工学 [(勝浦他 工 2-202 ㊦㊧㊨ 3 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 3 卒業研究(意匠・3年) ㊦〔意教官 各 研究室 ㊦㊧㊨ 3 工学倫理 [(早乙女 総 B ㊦㊧㊨ 4 デザイン工学総合プロジェクト ㊦〔意 教官 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 4 卒業研究(意匠・4年) ㊦〔意教官 ㊦㊧㊨		
火	2 基礎デザイン論 [(堀田 工 2-202 ㊦㊧㊨ 3 デザインシステム計画 II [(杉山和他 工 2-201) ㊦㊧㊨	2 デザインシステム計画 I [(杉山和他 工 2-201) ㊦㊧㊨ 3 生理人類学 [(勝浦他 工 2-101) ㊦㊧㊨	3 デザイン心理学演習 II(注2) ㊦〔日比 野 工 2-101) ㊦㊧㊨	2 製品デザイン演習 I(注3) ㊦〔釜池他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601) ㊦㊧㊨ 3 デザイン心理学演習 II(注2) ㊦〔日比 野 工 2-101) ㊦㊧㊨	2 製品デザイン演習 I(注3) ㊦〔釜池他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601) ㊦㊧㊨		
水	2 材料計画演習 I(注4) ㊦〔久保他 工 2-201, 工 2-202 ㊦㊧㊨ 3 展示デザイン演習(注4) ㊦〔佐藤他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨	2 材料計画演習 I(注4) ㊦〔久保他 工 2-201, 工 2-202 ㊦㊧㊨ 3 展示デザイン演習(注4) ㊦〔佐藤他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨	2 メディアデザイン演習 I(注2) ㊦〔宮崎 紀他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨	2 メディアデザイン演習 I(注2) ㊦〔宮崎 紀他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 2 C G 演習(注5) ㊦〔玉垣庸 工 1-401(デ 実習) ㊦㊧㊨	2 C G 演習(注5) ㊦〔玉垣庸 工 1-401(デ 実習) ㊦㊧㊨		
木		2 統計学 B 2・演習 [(袁) 総 A51]	2 デザイン文化計画演習 I(注2) ㊦〔宮崎 清他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㊦㊧㊨ 3 メディアデザイン演習 III ㊦〔(児山 啓) 他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨	2 デザイン文化計画演習 I(注2) ㊦〔宮崎 清他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㊦㊧㊨ 2 製品デザイン演習 II(注5) ㊦〔小野健他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㊦㊧㊨ 3 材料計画演習 III(注5) ㊦〔青木弘他 工 2-202 ㊦㊧㊨ 3 メディアデザイン演習 III ㊦〔(児山 啓) 他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨	2 製品デザイン演習 II(注5) ㊦〔小野健他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㊦㊧㊨ 3 材料計画演習 III(注5) ㊦〔青木弘他 工 2-202 ㊦㊧㊨ 3 メディアデザイン演習 III ㊦〔(児山 啓) 他 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨		
金	2 環境デザイン表示論演習(注4) ㊦〔佐藤 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㊦㊧㊨	2 環境デザイン表示論演習(注4) ㊦〔佐藤 他 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 ㊦㊧㊨	3 デザインシステム計画演習 II(注6) ㊦〔釜池他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601) ㊦㊧㊨	3 環境デザイン演習 II(注5) ㊦〔清水 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 3 デザインシステム計画演習 II(注6) ㊦〔釜池他 工 1-401(デ実習), 工 2-ア (2-601) ㊦㊧㊨	3 環境デザイン演習 II(注5) ㊦〔清水 工 1-401(デ実習) ㊦㊧㊨ 3 デザインシステム計画演習 II(注6) ㊦〔釜池他 工 2-101) ㊦㊧㊨		
土							
集中	3 4 学外実習 [(意教官 未定(工学部) ㊦㊧㊨						

(注1) 授業時間 11:15~14:20 / (注2) 授業時間 12:50~15:15 / (注3) 授業時間 14:30~16:55 / (注4) 授業時間 9:35~12:00 / (注5) 授業時間 15:15~17:40 / (注6) アトリ工、第一製図室、1-401 室は 4 限の前半まで。4 限の後半から 2 号棟 101 室。

授業科目名の前の 1~4 は工学部の開講科目であることを、1~4 は普遍教育科目であることを、や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。末尾の㊦㊧㊨等は対応するページを表している。授業名の後に ㊦が付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。㊦㊦が付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにある㊦と㊦の授業は同時に履修することができる。教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略していない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。