

工学部情報画像工学科 A コース 2007 年度〔前期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限	7 限
月	1 消費者の環境化学〔大坪泰 総 C11〕 1 私たちの生活と地球環境〔町田 総 C12〕 1 地下水と地球環境〔佐倉 総 G10〕 1 性と進化〔綿野 総 H52〕 1 超感覚について〔畑中 総 C12〕 1 生物と放射線〔熊谷宏 総 F10〕 1 生体防御〔深町利 総 F20〕 1 現代の感染症〔中野實 総 B〕	1 英語 I L & S Ⅱ〔(大崎さ) 総 HLL2 / バガリ 総 HLL1 / (大野厚) 総 H11〕 1 英語 I W Ⅱ〔(田上) 総 D21〕	1 ドイツ語 1 + 2 Ⅱ〔(ジルケ) 他 総 D44〕 1 フランス語 1 + 2 Ⅱ〔(山岡捷 総 F51〕 1 中国語 1 Ⅱ〔(凌) 総 D33〕 1 中国語 1 + 2 Ⅱ〔(廖伊) 総 F42 / (韓) 他 総 F41〕 2 物理学演習 C II 電磁気学演習 2 Ⅱ〔(椎名達 総 D22 / 岩崎 総 D34〕 3 情報理論 (情報画像)〔須鎗弘 工 15-110 精画35〕	2 物理学 C II 電磁気学入門 2 Ⅱ〔(中村) 総 D41 / 久世 総 D32〕 3 光機能材料〔高原 工 9-106 精画36〕 4 分子素子基礎論〔高原 工 9-106 精画58〕 2 応用光化学〔高原 工 9-106 精画58〕 4 工業システム概論〔(鈴木道) 工 2-101 精画58〕	1 物理学演習 B 力学演習-Ⅱ〔(安田) 総 G20 / (安田) 総 G20〕 3 先端材料〔星野勝 工 9-106 精画37〕 4 電子イメージング工学〔星野勝 工 9-106 精画59〕 4 界面電子プロセス〔星野勝 工 9-106 精画60〕 4 印刷材料学〔(岡山隆) 他 工 9-107 精画61〕		
火	1 基礎化学 A〔小林 工 17-212 / 北村 工 17-112〕	1 情報処理〔西田昌 総 A5F 情報処理演習 1 / 森康久 総 A4F 情報処理演習 2〕 2 人間の情報処理入門〔矢口博 工 19-115 精画12〕 3 デジタル信号処理〔谷萩隆 工 5-104 精画37〕 4 視覚工学概論 I〔矢口博 工 19-115 精画61〕	1 物理学基礎実験 I Ⅱ〔(吉田 総 E 物理学実験 / 音賢 総 E 物理学実験)〕 1 化学基礎実験Ⅱ〔(大川 総 E 化学実験 / 岩崎賢他 総 E 化学実験)〕 3 情報画像工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画38)〕 4 情報工学実験 2 Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画62)〕 4 画像システム工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験) 精画63〕 4 画像材料工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画64)〕	1 物理学基礎実験 I Ⅱ〔(吉田 総 E 物理学実験 / 音賢 総 E 物理学実験)〕 1 化学基礎実験Ⅱ〔(大川 総 E 化学実験 / 岩崎賢他 総 E 化学実験)〕 3 複素解析〔(腰越秀 工 19-115)〕 3 情報画像工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画38)〕 4 情報工学実験 2 Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画62)〕 4 画像システム工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験) 精画63〕 4 画像材料工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画64)〕	1 物理学基礎実験 I Ⅱ〔(吉田 総 E 物理学実験 / 音賢 総 E 物理学実験)〕 1 化学基礎実験Ⅱ〔(大川 総 E 化学実験 / 岩崎賢他 総 E 化学実験)〕 1 2 造形演習〔(宮崎清 工 2-201 精画5)〕 1 2 造形演習〔(玉垣庸 工 2-ア (2-601), 工 2-1 製図 精画6)〕 1 2 造形演習〔(福川 工 17-212 精画6)〕 1 2 造形演習〔(UEDA 工 17-213 精画7)〕 1 2 造形演習〔(田内隆 創造工学センター) 精画8)〕 1 2 造形演習〔(岡田哲 工 17-211 精画8)〕 3 情報画像工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画38)〕 4 情報工学実験 2 Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画62)〕 4 画像システム工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験) 精画63〕 4 画像材料工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画64)〕		
水	1 ドイツ語 1 + 2 Ⅱ〔(ジルケ) 他 総 F32〕 1 フランス語 1 + 2 Ⅱ〔(山岡捷 総 F12)〕 1 中国語 1 + 2 Ⅱ〔(廖伊) 総 F31 / (韓) 他 総 D24)〕	2 計算機システム入門〔伊藤 工 2-201 精画13〕 2 振動と波動〔尾松 工 2-103 精画14〕 4 計算機システム序論〔伊藤 工 2-201 精画64)〕	1 線形代数 B 1 Ⅱ〔(西田 総 D23 / 岡田靖 総 D42)〕 2 微分方程式〔(石村 総 G10)〕 3 情報画像工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画39)〕 4 情報工学実験 2 Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画65)〕 4 画像システム工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験) 精画66)〕 4 画像材料工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画66)〕	1 現代教育の諸問題〔(藤川 総 B)〕 1 心の科学の成立と発展〔(大芦 総 C11)〕 1 心の健康と行動〔(高橋浩他 総 G10)〕 1 心の働きの科学〔(一川誠 総 G20)〕 1 生活とデザイン〔(釜池 総 B)〕 1 ユーラシアを考える〔(荻原 総 C11)〕 1 キリスト教を考える〔(加藤 総 G10)〕 1 建築入門〔(栗生明 総 G20)〕 2 計算機システム入門〔(伊藤 工 2-201 精画14)〕 2 振動と波動〔(尾松 工 2-103 精画15)〕 3 情報画像工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画39)〕 3 情報画像基礎英語〔(太田真) 工 17-215 精画40)〕 4 情報工学実験 2 Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画65)〕 4 画像工学演習〔(太田真) 工 17-215 精画67)〕 4 画像システム工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験) 精画66)〕 4 画像材料工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画66)〕 4 工業英語演習〔(太田真) 工 17-215 精画68)〕 4 情報基礎英語〔(太田真) 工 17-215 精画68)〕	2 微分方程式〔(丘維礼) 他 工 17-113)〕 3 情報画像工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画39)〕 4 情報工学実験 2 Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画65)〕 4 画像システム工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験) 精画66)〕 4 画像材料工学実験 II Ⅱ〔(三宅 工 情画 実験 精画66)〕 4 ベンチャービジネス論 ^(注1) 〔(室 清 105)〕		
木	1 哲学〔(柏端 総 B)〕 1 倫理〔(法野谷) 総 C12 / (吉永明) 総 G20)〕 1 数理〔(久我 総 F20)〕 1 近現代日本の都市と農村〔(宮崎隆 総 G10)〕 1 経済学〔(西埜 総 H52)〕 1 現代社会論〔(尾形隆 総 B)〕 1 東アジア史〔(山田賢 総 F10)〕 3 情報知的所有権セミナー〔(中野善) 工 2-103 精画40)〕	2 プログラムの設計と実現〔(堀内 工 1-501 演 (1) 精画15)〕 2 フーリエ変換と画像〔(堀内 工 17-112 精画16)〕 4 心理物理学〔(坂田勝) 工 9-206 精画69)〕 4 画像システム工学演習 I〔(堀内 工 17-112 精画69)〕 4 画像材料工学演習 I〔(堀内 工 17-112 精画70)〕 4 プログラムの設計と実現 I〔(堀内 工 1-501 演 (1) 精画71)〕 4 プログラムの設計と実現 II〔(堀内 工 1-501 演 (1) 精画72)〕	1 微積分学演習 B 1 Ⅱ〔(滝沢) 総 D24 / (栗原博) 総 D22)〕 1 線形代数演習 B 1 Ⅱ〔(関屋大 総 D24 / (栗原博) 総 D22)〕 2 プログラムの設計と実現〔(堀内 工 1-501 演 (1) 精画17)〕 2 フーリエ変換と画像〔(堀内 工 17-112 精画18)〕 3 知識工学〔(井宮淳 工 2-103 精画41)〕 4 プログラムの設計と実現 I〔(堀内 工 1-501 演 (1) 精画72)〕 4 プログラムの設計と実現 II〔(堀内 工 1-501 演 (1) 精画73)〕	2 画像作り実習Ⅱ〔(久下 工 情画 実験 精画18)〕 3 コンピュータグラフィックス〔(津村 工 2-103 精画42)〕 4 計算図学〔(津村 工 2-103 精画73)〕	2 画像作り実習Ⅱ〔(久下 工 情画 実験 精画18)〕 2 広報媒体論〔(左近勝) 工 9-206 精画74)〕		
金	1 物理学 B 力学入門〔(尾松 総 A201 / 須鎗弘 工 15-110)〕 3 数値計算の理論と実際〔(河村哲) 工 2-201 精画42)〕	2 基礎物理化学〔(久下 工 15-110 精画19)〕 2 情報数学 (情報画像)〔(岸本 工 2-201 精画20)〕 3 パターン認識 (情報画像)〔(呂 工 2-103 精画43)〕 4 情報数学 1〔(岸本 工 2-201 精画75)〕 4 リモートセンシング工学〔(久世他 工 9-106 精画75)〕 4 基礎物理化学 I〔(久下 工 15-110 精画76)〕	1 微積分学 B 1 Ⅱ〔(宮崎) 総 D34 / (栗原博) 総 D24)〕 3 OS と計算機システム〔(北神 工 2-102 精画44)〕 4 オペレーティング・システム〔(北神 工 2-102 精画77)〕	1 英語 I L & S Ⅱ〔(大崎さ) 総 F22 / バガリ 総 HLL1 / (大野厚) 総 F42)〕 1 英語 I W Ⅱ〔(田上) 総 F21)〕 2 基礎物理化学〔(久下 工 2-103 精画21)〕 2 情報数学 (情報画像)〔(岸本 工 2-102 精画22)〕 3 オプトエレクトロニクス〔(尾松 工 9-206 精画45)〕 4 画像光エレクトロニクス〔(尾松 工 9-206 精画78)〕	1 情報画像工学セミナー〔(各教員 各研究室 精画9)〕 4 画像システム工学演習 II〔(各教員 各研究室 精画78)〕 4 画像材料工学演習 II〔(各教員 各研究室 精画78)〕		
土							
集中	3 インターンシップ ^(注2) 〔(三宅 未定 (工学部) 精画34 / 3 写真創作実習〔(三橋純) 工 9-206 精画34 / 4 情報画像技術史〔(桑山哲) 工 9-206 精画57 / 4 ソフトウェア設計論Ⅱ〔(古宮誠) 工 2-103 精画79 / 4 ソフトウェア設計論Ⅱ〔(古宮誠) 工 2-103 精画79 / 4 卒業研究〔(北村 孝他 各研究室 精画56 / 4 画像制作実習〔(三橋純) 工 9-206 精画57)〕						

(注1) 「105 講義室」は法経学部の講義室である。 / (注2) 通常の授業に支障のない範囲で行う。

授業科目名の前の 1 ~ 4 は工学部の開講科目であることを、 1 ~ 4 は普遍教育科目等であることを、 や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。 末尾の精画17 等是对应するページを表している。 授業名の後にⅡが付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。 Ⅱが付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにあるⅡとⅢの授業は同時に履修することができる。 教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略のない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。 普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。

工学部情報画像工学科 A コース 2007 年度〔後期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限	7 限
月	1 物理学演習 C I 電磁気学演習 1 Ⅷ〔溝上陽 総 F42 / 小堀 総 F32〕	1 英語 I R Ⅷ〔(大崎さ) 総 A201 / (大野厚) 総 H42 / (青木) 総 F11〕 1 C A L L 英語 Ⅷ〔(土肥 総 H41(CALL))〕 2 算法の設計と解析 〔井宮淳 工 2-103 精画22〕	1 ドイツ語 3 + 4 Ⅷ〔(ジルケ) 他 総 A201〕 1 フランス語 3 + 4 Ⅷ〔(山岡捷 総 F51)〕 1 中国語 2 〔(凌) 総 A216〕 1 中国語 3 + 4 Ⅷ〔(廖伊) 総 F42 / (韓) 総 A205)〕 2 光学 〔本田捷 工 19-115 精画23〕 3 レーザ工学 〔立田光 工 9-107 精画45〕 4 結像光学基礎 〔本田捷 工 19-115 精画80〕 4 メディアアート 〔(串山久) 工 17-111 精画80〕	1 物理学 C I 電磁気学入門 1 〔阪田史 工 2-201 / (中村) 工 5-104〕 2 色彩と画像 〔三宅 工 2-103 精画23〕 3 生体情報システム論 〔松葉 工 17-211 精画46〕 4 視覚工学概論 II 〔三宅 工 2-103 精画80〕	2 3 4 工学倫理 〔伊藤智 総 B 精画24〕 3 データベース 〔梶原 工 2-201 精画47〕		
火	1 基礎化学 B 〔高原 総 G10 / 唐津 総 C11〕 3 高分子機能材料 〔小林 工 9-107 精画47〕 4 画像記録材料 〔小林 工 9-107 精画81〕 4 画像高分子物性論 〔小林 工 9-107 精画82〕	1 情報画像リテラシー(注1) 〔今泉貴 総 A4F 情報処理演習 2 精画9〕 2 確率と統計 〔松葉 工 15-110 精画25〕 3 ヒューマンインタフェース 〔黒岩真 工 2-102 精画48〕 4 情報数学 2 〔松葉 工 15-110 精画83〕 4 マルチメディア情報処理(注1) 〔今泉貴 総 A4F 情報処理演習 2 精画84〕	1 情報画像リテラシー(注1) 〔今泉貴 総 A4F 情報処理演習 2 精画10〕 2 情報画像工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画26〕 3 コンパイラとオートマトン 〔堀内 工 2-202 精画49〕 4 情報工学実験 1 Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画85〕 4 オートマトン理論 〔堀内 工 2-202 精画85〕 4 画像システム工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画86〕 4 画像材料工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画87〕	2 情報画像工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画26〕 3 プリンティング工学 〔小関健 工 9-206 精画50〕 4 情報工学実験 1 Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画85〕 4 画像システム工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画86〕 4 画像解析 〔(犬井正) 工 5-204 精画87〕 4 画像材料工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画87〕 4 印刷工学 〔小関健 工 9-206 精画88〕	2 情報画像工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画26〕 4 情報工学実験 1 Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画85〕 4 画像システム工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画86〕 4 基礎界面化学 〔(松村英) 工 9-206 精画89〕 4 画像材料工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画87〕		
水	1 ドイツ語 3 + 4 Ⅷ〔(ジルケ) 他 総 F52〕 1 フランス語 3 + 4 Ⅷ〔(山岡捷 総 F11)〕 1 中国語 3 + 4 Ⅷ〔(廖伊) 総 F12 / (韓) 総 H51)〕	2 光物性基礎 〔森田浩 工 9-206 精画27〕 2 画像システム論 〔小林 工 9-106 精画28〕 3 物質センシング 〔大川 工 5-104 精画50〕 4 写真システム基礎論 〔小林 工 9-106 精画90〕 4 基礎光化学 〔森田浩 工 9-206 精画90〕 4 画像物理化学 〔大川 工 5-104 精画91〕	1 線形代数学 B 2 〔西田 総 C12 / 杉山健 総 C11)〕 3 情報画像工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画51)〕 4 情報工学実験 3 Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画92)〕 4 画像システム工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画93)〕 4 卒業研究 I Ⅷ〔三宅 各研究室 精画93)〕 4 画像材料工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画94)〕	1 情報画像工学概論 〔蜂屋他 工 2-202 精画11)〕 2 光物性基礎 〔森田浩 工 9-206 精画28)〕 2 画像システム論 〔小林 工 9-106 精画29)〕 3 情報画像基礎英語 〔(太田真) 工 17-211 精画52)〕 3 情報画像工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画51)〕 4 画像工学概論 〔蜂屋他 工 2-202 精画95)〕 4 情報工学実験 3 Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画92)〕 4 画像工学演習 〔(太田真) 工 17-211 精画95)〕 4 画像システム工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画93)〕 4 卒業研究 I Ⅷ〔三宅 各研究室 精画93)〕 4 画像材料工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画94)〕 4 工業英語演習 〔(太田真) 工 17-211 精画96)〕 4 情報基礎英語 〔(太田真) 工 17-211 精画97)〕 4 情報と社会 〔蜂屋他 工 2-202 精画97)〕	1 情報画像工学概論 〔蜂屋他 工 2-202 精画11)〕 2 偏微分方程式 〔(松永奈) 工 17-112)〕 3 情報画像工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画51)〕 4 情報工学実験 3 Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画92)〕 4 画像システム工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画93)〕 4 卒業研究 I Ⅷ〔三宅 各研究室 精画93)〕 4 画像材料工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画94)〕		
木		2 熱統計量子力学 〔尾松 工 15-110 精画30)〕 2 情報画像とマテリアル 〔北村孝 工 2-103 精画31)〕 3 デジタル画像処理 〔富永昌 工 9-107 精画53)〕 4 画像工学各論 〔北村孝 工 2-103 精画98)〕 4 計算機ハードウェア 〔北村孝 工 2-103 精画98)〕 4 デジタル画像設計論 〔富永昌 工 9-107 精画99)〕	1 微積分学演習 B 2 Ⅷ〔(滝沢) 総 F10 / (栗原博) 総 C12)〕 1 線形代数学演習 B 2 Ⅷ〔(関屋大 総 F10 / (栗原博) 総 C12)〕 2 アナログ信号解析 〔呂 工 19-115 精画31)〕 3 情報画像工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画53)〕 4 回路理論 1 〔呂 工 19-115 精画99)〕 4 情報工学実験 3 Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画101)〕 4 画像システム工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画101)〕 4 画像材料工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画102)〕	2 熱統計量子力学 〔尾松 工 15-110 精画32)〕 2 情報画像とマテリアル 〔北村孝 工 2-103 精画33)〕 3 情報画像工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画53)〕 4 情報工学実験 3 Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画101)〕 4 画像システム工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画101)〕 4 画像材料工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画102)〕	3 情報画像工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画53)〕 4 情報工学実験 3 Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画101)〕 4 画像システム工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画101)〕 4 画像材料工学実験 III Ⅷ〔三宅 工 情画 実験 精画102)〕		
金			1 微積分学 B 2 〔(島倉裕) 総 G20 / (栗原博) 総 F10)〕 2 情報画像工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画33)〕 4 情報工学実験 1 Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画103)〕 4 画像システム工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画103)〕 4 画像材料工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画104)〕	1 英語 I R Ⅷ〔(大崎さ) 総 HLL2 / (大野厚) 総 F32 / (青木) 総 F52)〕 1 C A L L 英語 Ⅷ〔(土肥 総 H41(CALL))〕 2 情報画像工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画33)〕 3 情報通信ネットワーク 〔阪田史 工 2-103 精画54)〕 4 情報工学実験 1 Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画103)〕 4 画像システム工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画103)〕 4 画像複製論 Ⅷ〔(洪博) 工 9-107 精画105)〕 4 画像材料工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画104)〕	1 画像工学入門 〔小林 総 G10)〕 2 情報画像工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画33)〕 3 情報画像産業汎論 〔三宅 工 2-103 精画55)〕 4 情報工学実験 1 Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画103)〕 4 画像システム工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画103)〕 4 画像複製論 Ⅷ〔(洪博) 工 9-107 精画105)〕 4 画像材料工学実験 I Ⅷ〔松葉 工 情画 実験 精画104)〕		
土							
集中	3 インターンシップ(注2) 〔三宅 未定(工学部) 精画34 / 4 卒業研究 〔北村孝他 各研究室 精画56 / 4 画像電子機器工学 〔(仲谷) 工 2-202 精画105 / 4 デジタル映像システム 〔(黒沢) 工 2-202 精画106〕						

(注1) 総合校舎 A4F 演習室 / (注2) 通常の授業に支障のない範囲で行う。

授業科目名の前の 1 ~ 4 は工学部の開講科目であることを、1 ~ 4 は普遍教育科目等であることを、や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。 末尾の精画17 等是对应するページを表している。 授業名の後にⅧが付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。 Ⅷが付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにあるⅧとⅧの授業は同時に履修することができる。 教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略のない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。 普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。