

工学部デザイン学科 2015 年度（前期）時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限	7 限
月	2 デザイン科学演習 I ㊦〔岩永光他 工 2-ア (2-601)〕 デザ19	2 デザイン科学演習 I ㊦〔岩永光他 工 2-ア (2-601)〕 デザ19	1 図学演習 〔今泉博 工 2-ア (2-601)〕 3 色と形の心理学 〔日比野他 工 2-103〕	1 統合デザイン実習 I ㊦〔小野健 工 2-ア (2-601)〕 デザ5 2 トランスポーターデザイン I(注1) ㊦〔(松井潤) 工 1 号棟 3 階視聴覚教室 デザ16 3 環境デザイン III(注2) ㊦〔(原寛 工 1-401(デ実習))〕 デザ30	1 統合デザイン実習 I ㊦〔小野健 工 2-ア (2-601)〕 デザ5 2 トランスポーターデザイン I(注1) ㊦〔(松井潤) 工 1 号棟 3 階視聴覚教室 デザ16 3 環境デザイン III(注2) ㊦〔(原寛 工 1-401(デ実習))〕 デザ30		
火	1 英語 I L & S ㊦〔Lハリ 総 D32 / (S ブラ) 他 総 D21 / (岩本遠) 他 総 D54 / A スカ 総 F41 / (R オー) 他 総 F31〕 1 英語 I W ㊦〔(木村郁) 他 総 D22〕 3 プログラミング演習 II(平成 27 年度開講せず)(注3) ㊦〔玉垣庸 工 1-401(デ実習)〕	1 現代教育の諸問題 〔高木啓〕 1 心の働きの科学 〔桐谷佳〕 1 言葉と教育 〔森田真〕 1 イメージの歴史 〔上村清他〕 1 文化と人間 〔山口元〕 1 日本語・日本文学 〔神戸和〕 1 歴史学 〔大峰真〕 1 こどもと医療 〔吉田英他〕 3 プログラミング演習 II(平成 27 年度開講せず)(注3) ㊦〔玉垣庸 工 1-401(デ実習)〕	1 デザイン論 I 〔植田憲他 工 2-201〕 4 人間工学演習(注4) ㊦〔岩永光他 各研究室 デザ44	4 人間工学演習(注4) ㊦〔岩永光他 各研究室 デザ44	1 造形演習 〔植田憲 工 2-201〕 1 造形演習 〔田内隆 創造工学センター デザ56 1 造形演習 〔林孝一他 工 2-ア (2-601)〕 1 造形演習 〔柳澤要他 工 15-110〕 1 造形演習 〔UEDA 工 2-102〕		
水	1 情報処理 〔小山慎他 総 A5F 情報処理演習 1〕 2 形の工学 〔久保光 創造工学 2F デザ14	1 英語 I L & S ㊦〔Lハリ 総 F12 / (S ブラ) 他 総 D23 / (岩本遠) 他 総 H51 / A スカ 総 F11 / (R オー) 他 総 D51〕 1 英語 I W ㊦〔(木村郁) 他 総 E101 セミナー〕 3 環境人間工学 〔下村義 工 2-202〕	1 化学基礎実験 ㊦〔泉 康 総 E207 化学基礎実験〕 2 デザイン科学 II 〔日比野他 工 2-201〕 3 デザイン数理解析論 〔岩永光他 工 2-202〕	1 化学基礎実験 ㊦〔泉 康 総 E207 化学基礎実験〕 1 デザイン造形実習 I ㊦〔田内隆他 創造工学センター、工 2-ア (2-601)〕 2 コミュニケーションデザイン I ㊦〔桐谷佳他 工 2-202〕 3 コミュニケーションデザイン III(注2) ㊦〔桐谷佳他 工 1-401(デ実習)〕	1 化学基礎実験 ㊦〔泉 康 総 E207 化学基礎実験〕 1 デザイン造形実習 I ㊦〔田内隆他 創造工学センター、工 2-ア (2-601)〕 2 コミュニケーションデザイン I ㊦〔桐谷佳他 工 2-202〕 3 コミュニケーションデザイン III(注2) ㊦〔桐谷佳他 工 1-401(デ実習)〕		
木	1 哲学 〔(秋葉剛) 他〕 1 数理 〔北詰正〕 1 社会科学 〔齋藤裕 / 平口良〕 1 地震と古地震を読み解く 〔金田平〕 1 地球環境史 〔伊藤慎〕 1 地球環境と資源・エネルギー 〔和嶋隆〕 1 断層と地震 〔金川久〕 3 デザイン文化計画演習 ㊦〔植田憲 工 2-201〕	1 線形代数学 B 1 〔(滝沢庸) 総 D34〕 2 統計学 B 1 〔(西川貴) 総 D54〕 3 デザイン文化計画演習 ㊦〔植田憲 工 2-201〕	1 微積分学演習 B 1 ㊦〔(滝沢庸) 総 C11〕 1 線形代数学演習 B 1 ㊦〔(石川賢) 総 C11〕	2 工業デザイン I(注2) ㊦〔(久米寿) 他 工 1 号棟 3 階視聴覚教室、工 1-401(デ実習)〕 3 工業デザイン III(注2) ㊦〔(金山正) 他 工 1 号棟 3 階視聴覚教室、工 2-ア (2-601)〕 4 材料計画演習(注5) ㊦〔寺内文 工 2-102〕	2 工業デザイン I(注2) ㊦〔(久米寿) 他 工 1 号棟 3 階視聴覚教室、工 1-401(デ実習)〕 3 工業デザイン III(注2) ㊦〔(金山正) 他 工 1 号棟 3 階視聴覚教室、工 2-ア (2-601)〕 4 材料計画演習(注5) ㊦〔寺内文 工 2-102〕		
金	1 基礎化学 A 〔大窪貴 総 D42〕 3 デザイン科学演習 III ㊦〔岩永光他 工 2-ア (2-601)〕	1 微積分学 B 1 〔(柳下稔) 総 F10〕 3 デザイン科学演習 III ㊦〔岩永光他 工 2-ア (2-601)〕	1 物理学基礎実験 I ㊦〔吉田滋他 総 E 物理学基礎実験〕 2 立体デザイン造形 ㊦〔久保光他 工 2-ア (2-601)〕 3 トランスポーターデザイン III ㊦〔(菅原重) 工 1-401(デ実習)〕	1 物理学基礎実験 I ㊦〔吉田滋他 総 E 物理学基礎実験〕 2 立体デザイン造形 ㊦〔久保光他 工 2-ア (2-601)〕 2 環境デザイン I(注2) ㊦〔(中西利) 他 工 2-ア (2-601)〕 3 トランスポーターデザイン III ㊦〔(菅原重) 工 1-401(デ実習)〕 4 機械工作実習 B ㊦〔小山秀 工電機機械工場 (13 号棟 102)〕	1 物理学基礎実験 I ㊦〔吉田滋他 総 E 物理学基礎実験〕 2 環境デザイン I(注2) ㊦〔(中西利) 他 工 2-ア (2-601)〕 4 機械工作実習 B ㊦〔小山秀 工電機機械工場 (13 号棟 102)〕		
土							
集中	1 2 3 4 デザイン イングリッシュ1 〔各教員 デザ47 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ2 〔各教員 デザ47 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ3 〔各教員 デザ48 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ4 〔各教員 デザ48 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ5 〔各教員 デザ48 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ6 〔各教員 デザ48 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ7 〔各教員 デザ49 / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ8 〔各教員 デザ49 / 1 2 3 4 英語 e ラーニング 1 〔各教員 デザ49 / 1 2 3 4 英語 e ラーニング 2 〔小山慎 デザ50 / 1 2 3 4 英語 e ラーニング 3 〔石橋圭 デザ50 / 1 2 3 4 英語 e ラーニング 4 〔寺内文 デザ51 / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 1 〔各教員 工 1 号棟 3 階視聴覚教室 デザ51 / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 2 〔各教員 工 1 号棟 3 階視聴覚教室 デザ52 / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 3 〔各教員 工 1 号棟 3 階視聴覚教室 デザ52 / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 4 〔各教員 デザ53 / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 1 〔各教員 デザ53 / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 2 〔各教員 デザ53 / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 3 〔各教員 デザ54 / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 4 〔各教員 デザ54 / 2 3 4 海外大学アライアンスプログラム 1 〔各教員 デザ54 / 2 3 4 海外大学アライアンスプログラム 2 〔各教員 デザ55 / 3 4 インターンシップ・プログラム 〔寺内文 デザ43 / 3 4 デザイン・プロジェクト演習 ㊦〔渡邊誠 デザ43 / 3 4 デザイン・プロジェクト演習 ㊦〔渡邊誠 デザ43 / 4 卒業研究 〔各教員他 各研究室 デザ46 / 4 デザイン総合プロジェクト 〔各教員 工 1-401(デ実習)〕						

(注1) 授業時間 15:15~17:40 / (注2) 授業時間 15:15~17:40 / (注3) 授業時間 9:35~12:00 / (注4) 授業時間 12:50~15:15 / (注5) 授業時間 15:15~17:40

授業科目名の前の 1 ~ 4 は工学部の開講科目であることを、1 ~ 4 は普遍教育科目等であることを、 や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。 末尾のデザ17等は対応するページを表している。 授業名の後に ㊦が付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。 ㊦が付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにある㊦と㊦の授業は同時に履修することができる。 教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略のない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。() 内の氏名は非常勤であることを示している。 普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。

工学部デザイン学科 2015 年度〔後期〕時間割

曜	1 限 (08:50-10:20)	2 限 (10:30-12:00)	3 限 (12:50-14:20)	4 限 (14:30-16:00)	5 限 (16:10-17:40)	6 限	7 限
月	1 基礎化学 B 〔唐津孝 総 F20〕 2 平面デザイン造形 ^(注1) 〔田内隆他 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ28} 3 デザイン科学演習 IV ^(注2) 〔岩永光他 工 2-201〕 ^{デザ41}	2 平面デザイン造形 ^(注1) 〔田内隆他 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ28} 3 デザイン科学演習 IV ^(注2) 〔岩永光他 工 2-201〕 ^{デザ41}		1 統合デザイン実習 II 〔小野健 工 2-ア (2-601) 〕 ^{デザ9}	1 統合デザイン実習 II 〔小野健 工 2-ア (2-601) 〕 ^{デザ9} 3 工学倫理 ^(注3) 〔菅 幹 大講義室 〕 ^{フサ58}		
火	1 英語 I R 〔(S ブラ) 他 総 F32 / (木村郁) 他 総 D51 / (Alder) 他 総 D23 / (岩本遠) 他 総 D33〕 1 CALL 英語 〔高橋秀 総 H41(CALL)〕	1 文化の多様性を考える 〔高橋絵〕 1 日本とアジア 〔見城梯〕 1 国際化と教育 〔長澤成〕 1 千葉大学のテクノロジーと国際社会 〔窪山達他〕 1 地域とNPOの社会学 〔清水洋〕 1 地域づくりとアートマインド 〔神野真〕 1 女性の安全な人間関係と地域での被害者支援 〔清水栄〕 1 地域に住まう 〔小林秀他〕 2 デザイン文化論 〔植田憲 工 2-201 〕 ^{フサ26} 3 生活行動の心理学 〔桐谷佳 工 2-101 〕 ^{フサ42}	2 ヒューマンインタフェース論 〔岩永光他 工 2-201 〕 ^{デザ25}	1 デザイン造形実習 II 〔田内隆他 工 2 - 工房, 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ8} 3 環境デザイン IV ^(注4) 〔(鈴木恵) 他 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ39}	1 デザイン造形実習 II 〔田内隆他 工 2 - 工房, 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ8} 2 デザインの展望 〔小野健 工 2-103 〕 ^{フサ24} 3 環境デザイン IV ^(注4) 〔(鈴木恵) 他 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ39}		
水	1 デザイン学セミナー 〔各教員 工 2-102 〕 ^{フサ4}	1 英語 I R 〔(S ブラ) 他 総 D41 / (木村郁) 他 総 D31 / (Alder) 他 総 E101 セミナー / (岩本遠) 他 総 D21〕 1 CALL 英語 〔高橋秀 総 H41(CALL)〕 2 デザイン材料 〔寺内文 工 2-201 〕 ^{フサ25}	1 デザイン科学 I 〔岩永光他 工 2-202 〕 ^{フサ11} 3 コミュニケーションデザイン IV 〔桐谷佳他 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ40}	2 コミュニケーションデザイン II ^(注5) 〔桐谷佳他 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ22} 3 コミュニケーションデザイン IV 〔桐谷佳他 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ40}	2 コミュニケーションデザイン II ^(注5) 〔桐谷佳他 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ22}		
木	1 物理学 B 力学入門 〔久保光 創造工学 2F〕	1 線形代数学 B 2 〔(與口卓) 総 G20〕 2 統計学 B 2 〔(西川貴) 総 F20〕	1 微積分学演習 B 2 〔(滝沢庸) 総 F10〕 1 線形代数学演習 B 2 〔(石川賢) 総 F10〕 3 工業デザイン IV 〔(泉福剛) 他 工 1号棟 3階視聴覚教室, 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ37}	2 工業デザイン II ^(注4) 〔(須曾公) 他 工 1号棟 3階視聴覚教室, 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ20} 3 工業デザイン IV 〔(泉福剛) 他 工 1号棟 3階視聴覚教室, 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ37}	2 工業デザイン II ^(注4) 〔(須曾公) 他 工 1号棟 3階視聴覚教室, 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ20}		
金	1 デザイン論 II 〔渡邊誠他 工 2-201 〕 ^{フサ11} 2 デザイン科学演習 II ^(注2) 〔岩永光他 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ23}	1 微積分学 B 2 〔(福室康) 総 C11〕 2 デザイン科学演習 II ^(注2) 〔岩永光他 工 2-ア (2-601) 〕 ^{フサ23}	2 トランスポーターデザイン II 〔(小山文) 工 2-202 〕 ^{フサ20} 2 環境デザイン II 〔(石川香) 他 工 1-401(デ実習) 〕 ^{デザ21}	1 統合デザイン実習 III 〔原 寛 工 2-ア (2-601) 〕 ^{デザ10} 2 トランスポーターデザイン II 〔(小山文) 工 2-202 〕 ^{フサ20} 2 環境デザイン II 〔(石川香) 他 工 1-401(デ実習) 〕 ^{デザ21} 2 プログラミング演習 I ^(注6) 〔石橋圭 工 2-201 〕 ^{フサ27} 3 トランスポーターデザイン IV ^(注4) 〔(御園秀) 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ38}	1 統合デザイン実習 III 〔原 寛 工 2-ア (2-601) 〕 ^{デザ10} 2 プログラミング演習 I ^(注6) 〔石橋圭 工 2-201 〕 ^{フサ27} 3 トランスポーターデザイン IV ^(注4) 〔(御園秀) 工 1-401(デ実習) 〕 ^{フサ38}		
土							

1 2 3 4 デザイン イングリッシュ1 〔各教員 〕^{フサ47} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ2 〔各教員 〕^{フサ47} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ3 〔各教員 〕^{フサ48} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ4 〔各教員 〕^{フサ48} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ5 〔各教員 〕^{フサ48} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ6 〔各教員 〕^{フサ48} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ7 〔各教員 〕^{フサ49} / 1 2 3 4 デザイン イングリッシュ8 〔各教員 〕^{フサ49} / 1 2 3 4 英語 eラーニング 1 〔各教員 〕^{フサ49} / 1 2 3 4 英語 eラーニング 2 〔小山慎 〕^{フサ50} / 1 2 3 4 英語 eラーニング 3 〔石橋圭 〕^{フサ50} / 1 2 3 4 英語 eラーニング 4 〔寺内文 〕^{フサ51} / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 1 〔各教員 工 1号棟 3階視聴覚教室 〕^{フサ51} / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 2 〔各教員 工 1号棟 3階視聴覚教室 〕^{フサ52} / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 3 〔各教員 工 1号棟 3階視聴覚教室 〕^{フサ52} / 2 3 4 グローバルデザインスタジオワーク 4 〔各教員 〕^{フサ53} / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 1 〔各教員 〕^{フサ53} / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 2 〔各教員 〕^{フサ53} / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 3 〔各教員 〕^{フサ54} / 2 3 4 グローバルデザインプロジェクト 4 〔各教員 〕^{フサ54} / 2 3 4 海外大学アライアンスプログラム 1 〔各教員 〕^{フサ54} / 2 3 4 海外大学アライアンスプログラム 2 〔各教員 〕^{フサ55} / 3 4 インターンシップ・プログラム 〔寺内文 〕^{フサ43} / 3 4 デザイン・プロジェクト演習 〔渡邊誠 〕^{フサ43} / 3 4 デザイン・プロジェクト演習 〔渡邊誠 〕^{フサ43} / 4 卒業研究 〔各教員他 各研究室 〕^{フサ46} / 4 デザイン総合プロジェクト 〔各教員 工 1-401(デ実習) 〕^{フサ47}

(注1) 授業時間 9:35-12:00 / (注2) 授業時間 9:35-12:00 / (注3) 大講義室は教育学部 2号館の講義室である。 / (注4) 授業時間 15:15-17:40 / (注5) 授業時間 15:15-17:40 / (注6) 授業時間 15:15-17:40

授業科目名の前の 1 ~ 4 は工学部の開講科目であることを、 1 ~ 4 は普遍教育科目等であることを、 や 中の数字は対象年次を表している。普遍教育の科目については普遍教育発行の資料・サーバを参照のこと。 末尾のデザ17等是对应するページを表している。 授業名の後に 〇が付いている授業はペア科目で隣のコマの同名の授業と連続して行うか、普遍教育の語学科目では別の曜日に開講されている同名の授業とペアで行われる。 〇〇が付いている授業は隔週で行われる授業で、同一コマにある〇と〇の授業は同時に履修することができる。 教員名は漢字 3 文字までの省略形で示している。省略のない氏名はシラバスの対応ページを参照のこと。 () 内の氏名は非常勤であることを示している。 普遍教育科目のクラス分けの授業の教員・講義室の部分は「/」で区切って示している。